Revista Iberoamericana

Organo del Instituto Internacional
de
Literatura Iberoamericana

INDICE DEL TOMO II

Nos. 3 y 4

ABRIL Y NOVIEMBRE DE 1940

NUM. 3, ABRIL DE 1940

EDITORIAL

El Segundo Congreso Internacional de Catedráticos de Literatura Iberoamericana 9
La hora de las Américas 12
La REVISTA IBEROAMERICANA y la hora presente 15

ESTUDIOS

Sobre la relación entre ambas Américas ..... *Américo Castro* 25
Nuestra cultura filosófica ..... *Medardo Vitier* 35
La disputa de los siglos ..... *Fernando Díez de Medina* 39
El cisne y el buho ..... *Pedro Salinas* 55
Un Villon criollo ..... *Luis Alberto Sánchez* 79
Las constantes de la vida de Heredia *José Ma. Chacón y Calvo* 87
Memorias de un abanderado ..... *Antonio Gómez Restrepo* 99
Descartes... a distancia ..... *César Barja* 103
José Martí en Zaragoza ..... *Félix Lizaso* 121
La Peña Literaria Pancho Fierro ..... *Concha Meléndez* 141
Tres libros de esencia americana ..... *Mauricio Magdaleno* 145
La obra de Clemente Palma ..... *Virgil A. Warren* 161
Apuntes y documentos para la biografía de Rubén Darío: *Antonio M. de la Torre* 173
Notas sobre Horacio Quiroga ..... *M. A. Urrutia Artieda* 191
Una visita a don Guillermo Valencia ..... *John T. Reid* 199

Romancero arg.
Dept. Port. 19-7.
X
Per
R454IA
v.2
1940

RESEÑAS

La "Biblioteca del Estudiante Universitario": *Antonio Acevedo Escobedo* 203
La sombra alucinante, Angélica Palma ..... *L. L. Barret* 208
Cronología herediana (1803-1839), F. González del Valle: *Esther J. Crooks* 210
Dos obras de Adolfo Menéndez Samará .... *Ernest R. Moore* 212
Pasión de Martí, Félix Lizaso ..... *John E. Englekirk* 214
Perifonemas, Alejandro Andrade Coello ... *John E. Englekirk* 216
Violetas y ortigas, Enrique José Varona ... *John E. Englekirk* 217
Ensayistas contemporáneos, 1900-1920, Félix Lizaso: *John E. Englekirk* 219
Flor mitológica, Juan Oscar Ponferrada ..... *Hellen Ferro* 221
Cantos de la palabra iluminada, Estrella Genta: *Carlos García-Prada* 222
Estampas y apologías, Mario Carvajal ... *Carlos García-Prada* 226
La ciudad creyente, Manuel Mosquera Garcés: *Carlos García-Prada* 228
Romancero de la conquista y la colonia, Ismael Enrique Arciniegas ..... *Carlos García-Prada* 231
Nuevo descubrimiento de Guayaquil, Angel Romeo Castillo: *Carlos García-Prada* 233
Mujeres en la vida de Hostos, Juan Bosch: *Carlos García-Prada* 235
Obras completas de Epifanio Mejía, Félix Restrepo, S. J.: *Carlos García-Prada* 235
Velorio del albañil, A. Sacotto Arias .... *Carlos García-Prada* 237
Romancero de la maestrilla y *Fiesta mayor*, Renée Potts: *Carlos García-Prada* 239
Historia verdadera de la conquista de la Nueva España, Bernal Díaz del Castillo ..... *Carlos González Peña* 241
Antología del Canal (1914-1939), Octavio Méndez Pereira: *F. C. Hayes* 244
La independencia efímera, Max Henríquez Ureña *F. C. Hayes* 245
Anticipación a la muerte, J. Rubén Romero: *Julio Jiménez Rueda* 246
Cuentos chaqueños, G. Pacheco B. ..... *Willis Knapp Jones* 247
Sanatorio, Carlos Parra del Riego ..... *Willis Knapp Jones* 248
Garcilaso Inca de la Vega, Luis Alberto Sánchez: *Willis Knapp Jones* 250

427615

Spanish American Literature in the Yale University Library, A Bibliography, Frederick Bliss Luquiens:
Sturgis E. Leavitt 251
Almas en la roca y El tormento sublime, Carlos B. Quiroga:
Juan López-Morillas 253
El infierno azul, Vicente Noguera Corredor:
Guillermo Manrique Terán 254
El indio en la poesía de América, Aída Cometta Manzoni:
Concha Meléndez 255
Agua y cauce, Miguel Otero Silva ..... *Aníbal Ponce* 260
Haya de la Torre. El indoamericano, F. Cossío del Pomar:
Antonio Rebolledo 263
Juan Ruiz de Alarcón y su tiempo, Julio Jiménez Rueda:
E. H. Templin 265
Coro de presencias, Alfonso Gutiérrez Hermosillo:
Agustín Yáñez 267

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de obras y crítica de Federico Gamboa (1864-1939) ..... *Ernest R. Moore* 271

INFORMACION

Segundo Congreso Internacional de Catedráticos de Literatura Iberoamericana 281
A los autores iberoamericanos 284
La Exposición de Arte Iberoamericano en Nueva York:
John A. Crow 286
In Memoriam 289
Antonio S. Pedreira 289
J. P. W. Crawford 290
Socios y suscriptores protectores 291

NUM. 4, NOVIEMBRE DE 1940

EDITORIAL

El Segundo Congreso 309
La mesa editorial de la REVISTA IBEROAMERICANA 310
La Biblioteca de CLASICOS DE AMERICA 311
El intercambio cultural y la REVISTA IBEROAMERICANA ..... *Arturo Scarone* 313

ESTUDIOS

Signos americanos: Libertad, Unidad . . *Baldomero Sanín Cano* 315
El hispanoamericanismo y la generación del 98:
John E. Englekirk 321
Siluetas de hispanoamericanos . . . . . *Juan Ramón Jiménez* 353
Alejandro Korn . . . . . *César Barja* 359
Enrique González Martínez en su plenitud:
Enrique Díez-Canedo 383
El paisaje en la Literatura americana, elemento desconocido aunque dominante . . . . . *Luis Alberto Sánchez* 389
Las influencias francesas en la poesía hispanoamericana:
Max Henríquez Ureña 401
"Hombres en soledad", de Manuel Gálvez:
Manuel Pedro González 419
"Scopas", tragedia lírica de Franz Tamayo:
Fernando Díez de Medina 427
Las ideas políticas de Rubén Darío . . . . . *J. F. Normano* 435
Geografía poética de Alberto Hidalgo:
Gilberto González Contreras 441
Las fuentes de las "Tradiciones Peruanas" de Ricardo Palma:
Ruth Sievers Thomas 461
Historiografía de la Literatura Iberoamericana . *John A. Crow* 471

RESEÑAS

Luz que flota en el olvido, Carlos García-Prada:
Esther J. Crooks, José Ma. Chacón y Calvo, Luis de Zulueta 485
Crítica y estimación, Luis Emilio Soto . . *Esperanza Figueroa* 487
Estudios latinos, José Tarnassi . . . . . *Esperanza Figueroa* 489
Goethe - La ley de su vida, Gerhard Masur:
Carlos García-Prada 492
Momento español, Juan Marinello . . . . . *Carlos García-Prada* 494
Páginas selectas, Nuestra América y *Páginas escogidas*, José Martí . . . . . *Manuel Pedro González* 496
Dos valiosos libros argentinos . . . . . *Manuel Pedro González* 499
Europa-América Latina . . . . . *Manuel Pedro González* 499
El paisaje y el alma argentina . . . . . *Manuel Pedro González* 502
Alejandro Korn, Francisco Romero . . *Manuel Pedro González* 503
Esta noche juega el joker, Fernando Sierra Berdecía:
Concha Meléndez 504
Agua salada, José Fabbiani Ruiz . . . . . *Antonio Rebolledo* 505

427615

Una ojeada al mapa de Venezuela, Enrique Bernardo Núñez: *Antonio Rebolledo* 506
A Bibliographical Guide to the Romance Languages and Literatures, Thomas Rossman Palfrey, Joseph Guerin Fucilla y William Collar Holbrook ..... *John T. Reid* 506
Guide to the Bibliography and History of Hispanic-American Literature, J. N. Lincoln ..... *John T. Reid* 506
Vida de Florencio Sánchez, Fernando García Esteban: *Ruth Richardson* 509
Aromas del terruño, Virgilio Dávila .... *Cesáreo Rosa-Nieves* 510
La llamarada, Enrique A. Laguerre ..... *Cesáreo Rosa-Nieves* 511
Nuevos cuentos andinos, Enrique López Albújar: *David Rubio* 511
Diccionario de la Lengua Española, la Real Academia Española ..... *F. Sánchez y Escribano* 514
Hommage à Ernest Martinenche, études hispaniques et américaines ..... *F. Sánchez y Escribano* 517
Me deslumbra tu red, Juan Manuel Ruiz Esparza: *F. Sánchez y Escribano* 518
Obras escogidas de Rubén Darío publicadas en Chile, Julio Saavedra Molina y Erwin K. Mapes ..... *James O. Swain* 519
Los tesoros de Huarmey, Ernesto Reyna *Terrel Louise Tatum* 521
El hechizo de Gauguin, F. Cossío del Pomar: *Terrel Louise Tatum* 523
Pinceladas de la tierruca, Alejandro Andrade Coello: *George E. MacSpadden* 525
Páginas de Quito, Augusto Arias ..... *E. H. Templin* 526
Garcilaso Inca de la Vega, Luis Alberto Sánchez *A. Torres-Rioseco* 527
Del remanso y del ensueño, Eduardo Benet y Castellón *Virgil A. Warren* 528
Antología herediana, E. Valdés y de Latorre *Clotilde M. Wilson* 528
Cráter sellado, Laura Victoria ..... *Clotilde M. Wilson* 530
Cuando engorda el Quijote, Jorge Ferretis *William E. Wilson* 534
Baladas, Manuel González Prada ..... *William C. Zellars* 535
Páginas escolhidas, José Martí ..... *M. A. Zeitlin* 537
Tres libros brasileños de conferencias ..... *M. A. Zeitlin* 539
Lentus in umbra, Tomás Rueda Vargas .... *Luis de Zulueta* 541

BIBLIOGRAFIA

Estudios Bibliográficos en preparación 545

INFORMACION

A los colaboradores, autores y empresas editoriales 549
Advertencias 550
Acta General del Segundo Congreso Internacional de Catedráticos de Literatura Iberoamericana 553
Socios y suscritores protectores 557

AUTORES

ACEVEDO ESCOBEDO, ANTONIO. *La "Biblioteca del Estudiante Universitario"* ... 203
BARJA, CÉSAR. *Descartes... a distancia* ... 103
————. *Alejandro Korn* ... 359
BARRET, L. L. *La sombra alucinante*, Angélica Palma ... 208
CASTRO AMÉRICO. *Sobre la relación entre ambas Américas* ... 25
CHACÓN Y CALVO, JOSÉ MA. *Las constantes de la vida de Heredia* 87
————. *Luz que flota en el olvido*, Carlos García-Prada ... 486
CROOKS, ESTHER J. *Cronología herediana* (1803-1839), F. González del Valle. ... 210
————. *Luz que flota en el olvido*, Carlos García-Prada ... 485
CROW, JOHN A. *Historiografía de la Literatura Iberoamericana* .. 471
DÍEZ-CANEDO, ENRIQUE. *Enrique González Martínez en su plenitud* ... 383
DÍEZ DE MEDINA, FERNANDO. *La disputa de los siglos* ... 39
————. *"Scopas", tragedia lírica de Franz Tamayo* ... 427
ENGLEKIRK, JOHN E. *Pasión de Martí*, Félix Lizaso ... 214
————. *Perifonemas*, Alejandro Andrade Coello ... 216
————. *Violetas y ortigas*, Enrique José Varona ... 217
————. *Ensayistas contemporáneos*, 1900-1920, Félix Lizaso . 219
————. *El hispanoamericanismo y la generación del 98* ... 321
FERRO, HELLEN. *Flor mitológica*, Juan Oscar Ponferrada ... 221
FIGUEROA, ESPERANZA. *Crítica y estimación*, Luis Emilio Soto .. 487
————. *Estudios latinos*, José Tarnassi ... 489

García-Prada, Carlos. *Cantos de la palabra iluminada,* Estrella Genta 222
———. *Estampas y apologías,* Mario Carvajal 226
———. *La ciudad creyente,* Manuel Mosquera Garcés 228
———. *Romancero de la conquista y la colonia,* Ismael Enrique Arciniegas 231
———. *Nuevo descubrimiento de Guayaquil,* Angel Romeo Castillo 233
———. *Mujeres en la vida de Hostos,* Juan Bosch 235
———. *Obras completas de Epifanio Mejía,* Félix Restrepo, S. J. 235
———. *Velorio del albañil,* A. Sacotto Arias 237
———. *Romancero de la maestrilla* y *Fiesta mayor,* Renée Potts 239
———. *Goethe - La ley de su vida,* Gerhard Masur 492
———. *Momento español,* Juan Marinello 494
Gómez Restrepo, Antonio. *Memorias de un abanderado* 99
González, Manuel Pedro. *"Hombres en soledad", de Manuel Gálvez* 419
———. *Páginas selectas, Nuestra América* y *Páginas escogidas,* José Martí 496
———. *Dos valiosos libros argentinos* 499
———. *Europa-América Latina* 499
———. *El paisaje y el alma argentina* 502
———. *Alejandro Korn,* Francisco Romero 503
González Contreras, Gilberto. *Geografía poética de Alberto Hidalgo* 441
González Peña, Carlos. *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España,* Bernal Díaz del Castillo 241
Hayes, F. C. *Antología del Canal* (1914-1939), Octavio Méndez Pereira 244
———. *La independencia efímera,* Max Henríquez Ureña ... 245
Henríquez Ureña, Max. *Las influencias francesas en la poesía hispanoamericana* 401
Jiménez, Juan Ramón. *Siluetas de hispanoamericanos* 353
Jiménez Rueda, Julio. *Anticipación a la muerte,* J. Rubén Romero 246
Jones, Willis Knapp. *Cuentos chaqueños,* G. Pacheco B. 247
———. *Sanatorio,* Carlos Parra del Riego 248
———. *Garcilaso Inca de la Vega,* Luis Alberto Sánchez 250
La Torre, Antonio M. de. *Apuntes y documentos para la biografía de Rubén Darío* 173

LEAVITT, STURGIS E. *Spanish American Literature in the Yale University Library, A Bibliography*, Frederick Bliss Luquiens. 251
LIZASO, FÉLIX. *José Martí en Zaragoza*. 121
LÓPEZ MORILLAS, JUAN. *Almas en la roca* y *El tormento sublime*, Carlos B. Quiroga. 253
MAGDALENO, MAURICIO. *Tres libros de esencia americana*. 145
MANRIQUE TERÁN, GUILLERMO. *El infierno azul*, Vicente Noguera Corredor. 254
MACSPADDEN, GEORGE E. *Pinceladas de la tierruca*, Alejandro Andrade Coello. 525
MELÉNDEZ, CONCHA. *La Peña Literaria Pancho Fierro*. 141
———. *El indio en la poesía de América*, Aída Cometta Manzoni 255
———. *Esta noche juega el joker*, Fernando Sierra Berdecía. 504
MOORE, ERNEST R. *Dos obras de Adolfo Menéndez Samará*. 212
———. *Bibliografía de obras y crítica de Federico Gamboa (1864-1939)*. 271
NORMANO, J. F. *Las ideas políticas de Rubén Darío*. 435
PONCE, ANÍBAL. *Agua y cauce*, Miguel Otero Silva. 260
REBOLLEDO, ANTONIO. *Haya de la Torre. El indoamericano*, F. Cossío del Pomar. 263
———. *Agua salada*, José Fabbiani Ruiz. 505
———. *Una ojeada al mapa de Venezuela*, Enrique Bernardo Núñez. 506
REID, JOHN T. *Una visita a don Guillermo Valencia*. 199
———. *A Bibliographical Guide to the Romance Languages and Literatures*, Thomas Rossman Palfrey, Joseph Guerin Fucilla y William Collar Holbrook. 506
———. *Guide to the Bibliography and History of Hispano-American Literature*, J. N. Lincoln. 506
RICHARDSON, RUTH. *Vida de Florencio Sánchez*, Fernando García Esteban. 509
ROSA-NIEVES, CESÁREO. *Aromas del terruño*, Virgilio Dávila. 510
———. *La llamarada*, Enrique A. Laguerre. 511
RUBIO, DAVID. *Nuevos cuentos andinos*, Enrique López Albújar. 511
SALINAS, PEDRO. *El cisne y el buho*. 55
SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO. *Un Villon criollo*. 79
———. *El paisaje en la literatura americana, elemento desconocido aunque dominante*. 389